



Instituto de Arte e Comunicação Social ♦ IACS
Universidade Federal Fluminense ♦ UFF

2025

A criação da Universidade Federal Fluminense

A [UFF](#) surgiu a partir da ideia de criar de uma universidade federal para o Estado do Rio de Janeiro, dado que a UFRJ se localizava no Estado da Guanabara, capital federal do País à época.

A Associação Fluminense de Professores Católicos propôs a ideia, em 1946, de criar a universidade em Niterói. Em um primeiro momento, esta foi nomeada Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro – UFERJ. Com a Lei nº 4.831, de 5 de novembro de 1965, a instituição passou a denominar-se Universidade Federal Fluminense.

A criação da Universidade Federal Fluminense

Depois de sua criação, foram de imediato incorporadas cinco faculdades federais já existentes em Niterói: Faculdade de Direito de Niterói; Faculdade Fluminense de Medicina; Faculdade de Farmácia e Odontologia; Escola de Odontologia; e Escola Fluminense de Medicina Veterinária. Somaram-se a elas a Escola de Enfermagem do Estado do Rio de Janeiro; a Escola Fluminense de Engenharia; e a Escola de Serviço Social do Estado do Rio de Janeiro, estaduais, além da Faculdade Fluminense de Filosofia e da Faculdade de Ciências Econômicas de Niterói, particulares.

Em 1964, o Hospital Universitário Antônio Pedro (HUAP) foi incorporado à UFF.



VOCÊ SABIA?

A logomarca da UFF foi criada por um dos professores fundadores do IACS, o renomado pintor [Israel Pedrosa](#)

A UFF hoje

- Hoje, a UFF é constituída por **42** unidades de ensino, sendo **25** institutos, **10** faculdades, **6** escolas e **1** colégio de aplicação.
- Está presente em Niterói e em mais **8** cidades no interior do Rio de Janeiro, além de ter **1** campus avançado em Oriximiná, no Pará.
- É a **universidade federal** com maior número de alunos do País, com 67.433 alunos ativos.



ESTATÍSTICAS DA GRADUAÇÃO

Fonte: Transparência UFF app.uff.br/transparencia (abril de 2025)



**instituto de arte e
comunicação social**
universidade federal fluminense

Selo comemorativo dos
50 anos de fundação do
IACS, criado por Ildo
Nascimento, professor
aposentado do
Departamento de
Comunicação Social

Criação do IACS

O Instituto de Arte e Comunicação Social (IACS) foi criado em 15 de março de 1968, por meio do decreto nº 62.414.

Após a criação do novo instituto, o então reitor, Manoel Barreto Netto, também regulamentou oficialmente a grade do novo curso de Comunicação Social, que, à época, contava com as habilitações de Cinema, Jornalismo e Publicidade.

O curso de Comunicação Social, assim como o CineArte UFF, foram idealizados pelo cineasta Nelson Pereira dos Santos, um dos fundadores do Cinema Novo e um dos cineastas brasileiros mais importantes.

Em 2018, o curso de Cinema e o IACS comemoraram 50 anos.

O curso de Biblioteconomia, criado em 1963, foi incorporado ao IACS depois da sua fundação

A primeira diretora, professora Hagar Espanha, era do curso de Biblioteconomia

O Casarão à rua Lara Vilela, hoje marca registrada do instituto, passou a ser a primeira sede dos nossos cursos nos anos 80

Os cursos inovadores de Estudos de Mídia; de Produção Cultural; e a licenciatura em Cinema foram os primeiros criados no Brasil

O curso de Cinema foi reconhecido, em 2019, como patrimônio cultural imaterial de Niterói



Foto: fachada atual do Casarão - arquivo NCIC

Em 2023, o Instituto de Arte e Comunicação Social recebeu sua nova sede, no campus do Gragoatá, projetada para contemplar as especificidades de todos os seus cursos.

Hoje, o IACS é a maior unidade em metragem quadrada da UFF.



IACS EM NÚMEROS

Cursos de graduação	10
Pós-graduações <i>stricto sensu</i> (mestrado e doutorado), em 6 Programas	13
Pós-graduações <i>lato sensu</i>	1
Departamentos de ensino	5
Docentes ativos	144
Técnicos ativos	59
Alunos de graduação	3.332

Dados extraídos do Painel Dados UFF e Indicadores Gerenciais UFF em abril de 2025

Oferta de cursos de graduação

- Arquivologia
- Biblioteconomia (presencial e EaD)
- Cinema (bacharelado e licenciatura)
- Comunicação Social (Publicidade)
- Jornalismo
- Artes
- Produção Cultural
- Estudos de Mídia



Programas de pós-graduação

Pós-Graduação em
Comunicação
(PPGCOM)

Pós-Graduação em
Ciência da
Informação
(PPGCI)

Pós-Graduação em
Mídia e Cotidiano
(PPGMC)

Pós-Graduação em
Cultura e
Territorialidades
(PPCULT)

Pós-Graduação em
Estudos
Contemporâneos
das Artes (PPGCA)

Pós-Graduação em
Cinema e
Audiovisual
(PPGCINE)

Dimensão

O IACS é a segunda maior unidade da UFF em quantidade de cursos de graduação, com um total de 10

O número de vagas ofertadas para ingressantes está entre os três maiores da universidade

É também a segunda maior unidade em número de alunos de graduação na modalidade presencial

O IACS atualmente tem suas atividades didáticas concentradas no campus do Gragoatá, se utilizando também de salas da UFASA

O Casarão abriga os espaços de projetos de extensão e laboratórios de pesquisas



Memória e Inovação caminhando juntos

Além de laboratórios voltados para pesquisa e extensão, o Casarão possui um complexo de uso coletivo com auditório, sala de projeção, sala de corpo e movimento, ateliê, estúdios de audiovisual, camarins, acervo de arte, galeria expositiva, Centro de Memória, Mideateca e o Museu Audiovisual Universitário, com exposição permanente.

Ainda em seu espaço, está sendo desenvolvido o Arariboia Tecno, Centro de Inovação com fomento da FINEP, voltado para economia criativa e o audiovisual, com iniciativas voltadas para o empreendedorismo e para a sustentabilidade.

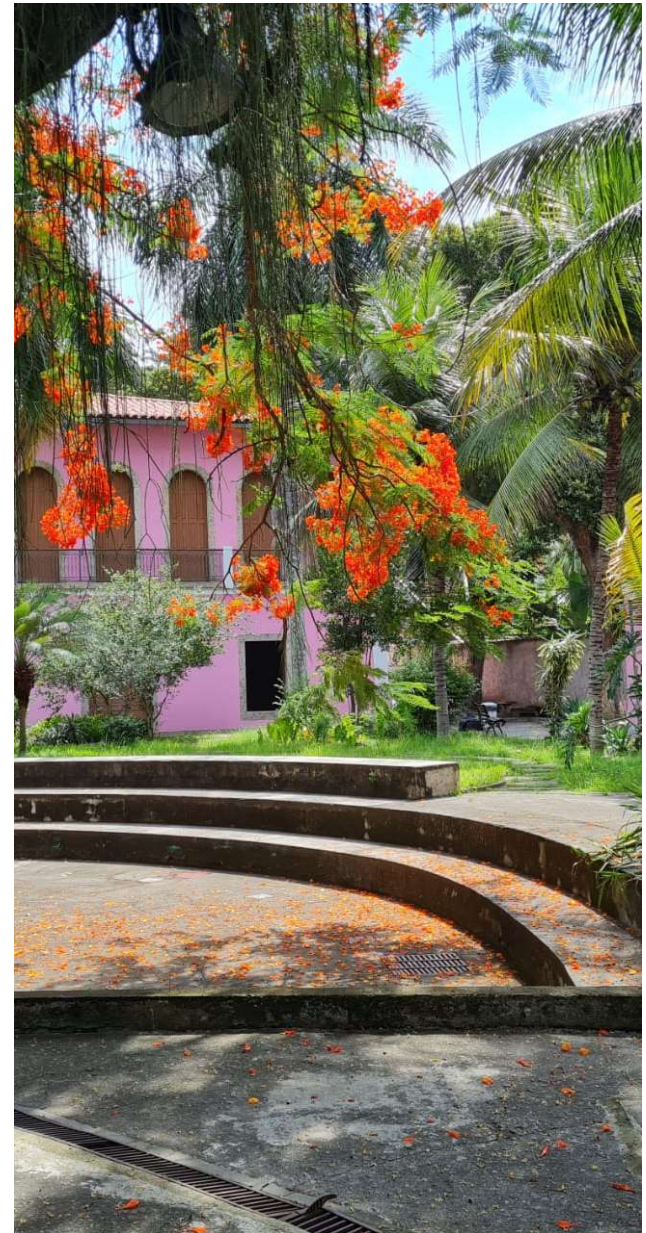


Foto: Dulce Terra Guimarães/NCIC

Saiba mais
sobre o
IACS



iacs.uff.br



[@iacsuffniteroi](https://www.facebook.com/iacsuffniteroi)



[@iacs_uff](https://www.instagram.com/iacs_uff)

Campus do Gragoatá (Bloco J)

Rua Professor Marcos Waldemar de Freitas Reis,
s/n, São Domingos, Niterói

Casarão

Rua Professor Lara Vilela, 126,
São Domingos, Niterói

