

UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE
INSTITUTO DE ARTES E COMUNICAÇÃO SOCIAL

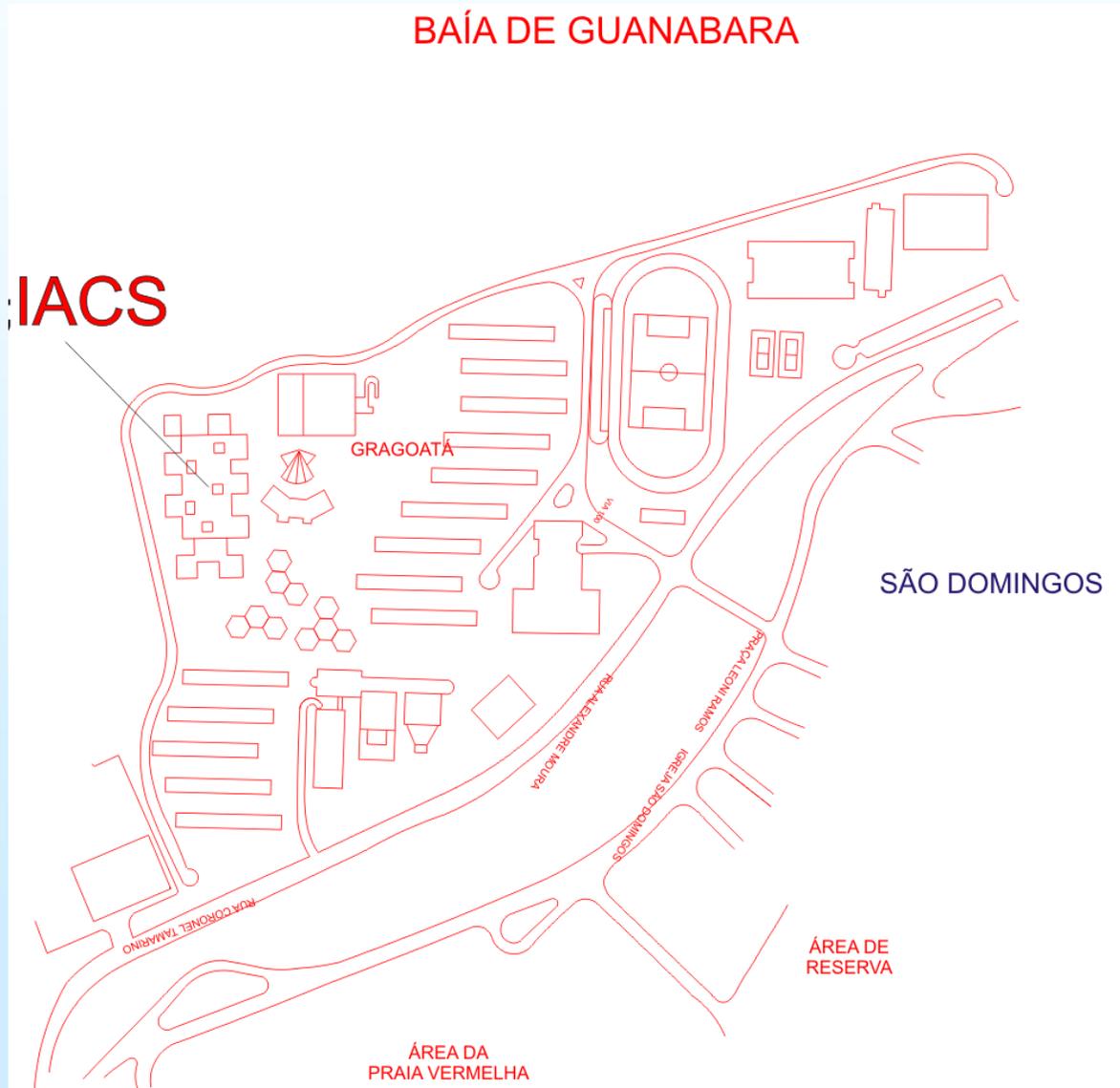
MEMORIAL DESCRITIVO PARA ESPECIFICAÇÃO DE SERVIÇOS

Fase 1

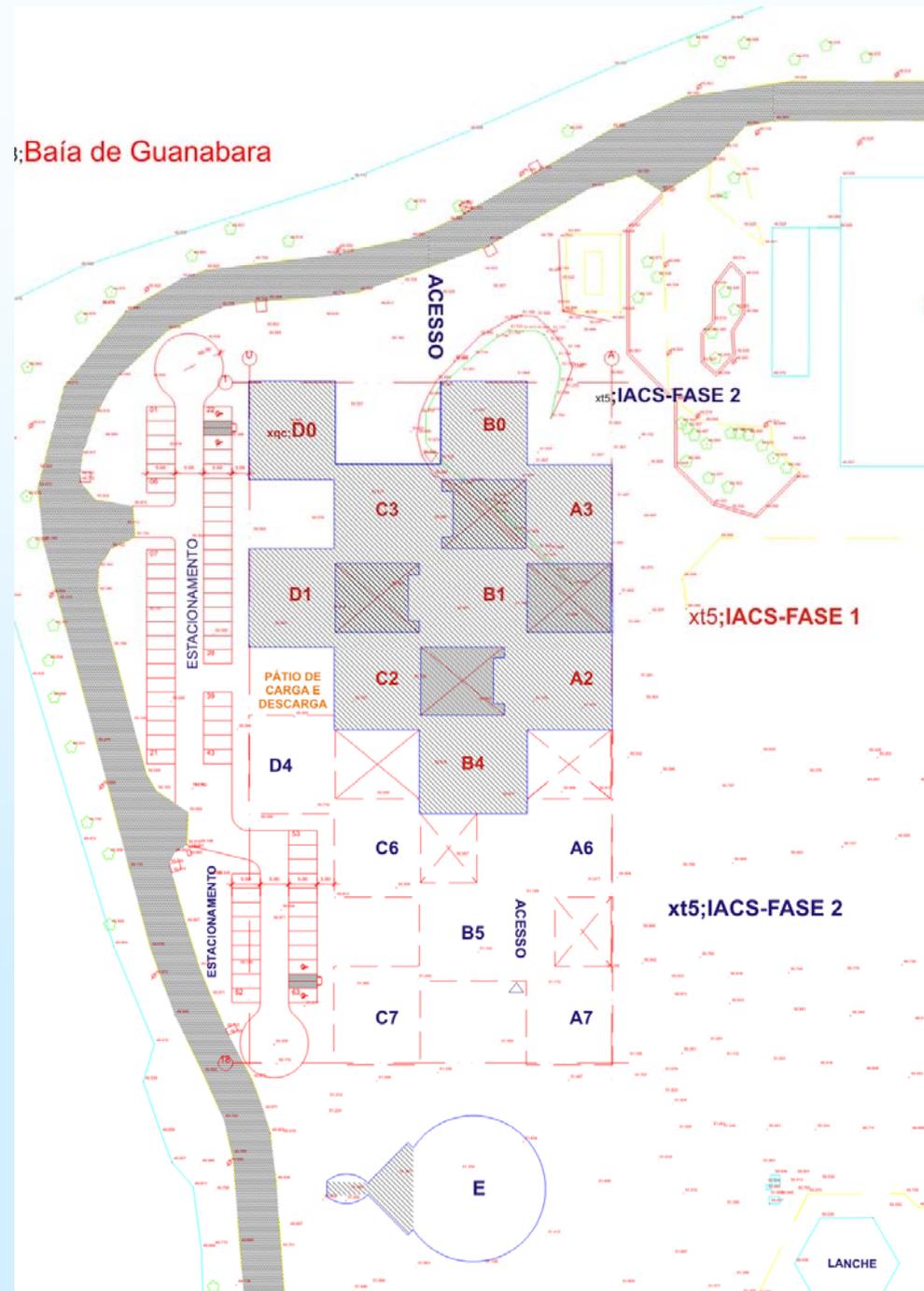


Acrópole Arquitetura Ltda.
Rua Alcindo Guanabara, 15/1402
Rio de Janeiro – RJ
Tel. 2215-0027 / 2215-4389

Mapa de Localização



Baía de Guanabara



INTRODUÇÃO E ASPECTOS GERAIS

O projeto do prédio a ser utilizado pelo Instituto de Arte e Comunicação Social – IACS no Campus do Gragoatá faz parte do Plano Diretor da UFF e trata da construção de um prédio constituído por um conjunto de quinze blocos (A3, A2, A6, A7, B0, B1, B4, B5, C3, C2, C6, C7, D0, D1 e D4) de dois pavimentos. Esses blocos são articulados entre si por meio de circulações e jardins internos. Além desses blocos, está previsto um módulo (bloco E) de um pavimento destacado do conjunto e situado próximo a uma das duas entradas¹, conforme planta de situação. Todo o conjunto é modulado em eixos de 1.25 m.

A distribuição espacial dos quinze blocos acontece como um "tabuleiro de xadrez" composto por quatro linhas (A, B, C e D) e oito colunas (0 a 7).

A obra em questão neste documento trata da FASE 1, composta pelos blocos A3, A2, B0, B1, B4, C3, C2, D0 e D1 e bloco E que inclui também o castelo d'água

Os demais blocos serão construídos em outra etapa de obras, a FASE 2, não faz parte deste escopo, mas cujo projeto deve ser conhecido pelo construtor para evitar interferências futuras. A população usuária do IACS é composta por 1.900 alunos, 100 professores e 50 funcionários, com a maior concentração (aproximadamente 80%) nos turnos vespertino e noturno.



1. Distribuição dos Ambientes por Pavimento e por Bloco:

1.1. Primeiro Pavimento:

(Clique nas siglas da planta para ampliar)

Bloco **D0**: Oficina, almoxarifado técnico, manutenção eletrônica e informática, serviços gerais (vestiários, depósito de material de limpeza, copa, depósito de lixo, sala do servidor/NTI, sala da manutenção/administrador).

Bloco **B0**: Sala de projeção de cinema (aula) (aproximadamente 80 lugares) e laboratório analógico de fotografia e imagem (aula).

Bloco **C3**: Portaria, elevador, banheiros dos alunos, camarins, estúdio de TV (aula), incluindo salas de controle (audio e vídeo).

Bloco **A3**: Departamento, gabinete coletivo de professor, sala de convivência, estúdio para gravação de áudio, laboratório de tratamento de áudio (técnica do estúdio) e laboratório de produção musical (aula).

Bloco **D1**: Estúdio para filmagem (aula), depósito (cenografia), sala corpo e som & laboratório de manifestações do corpo (aula).

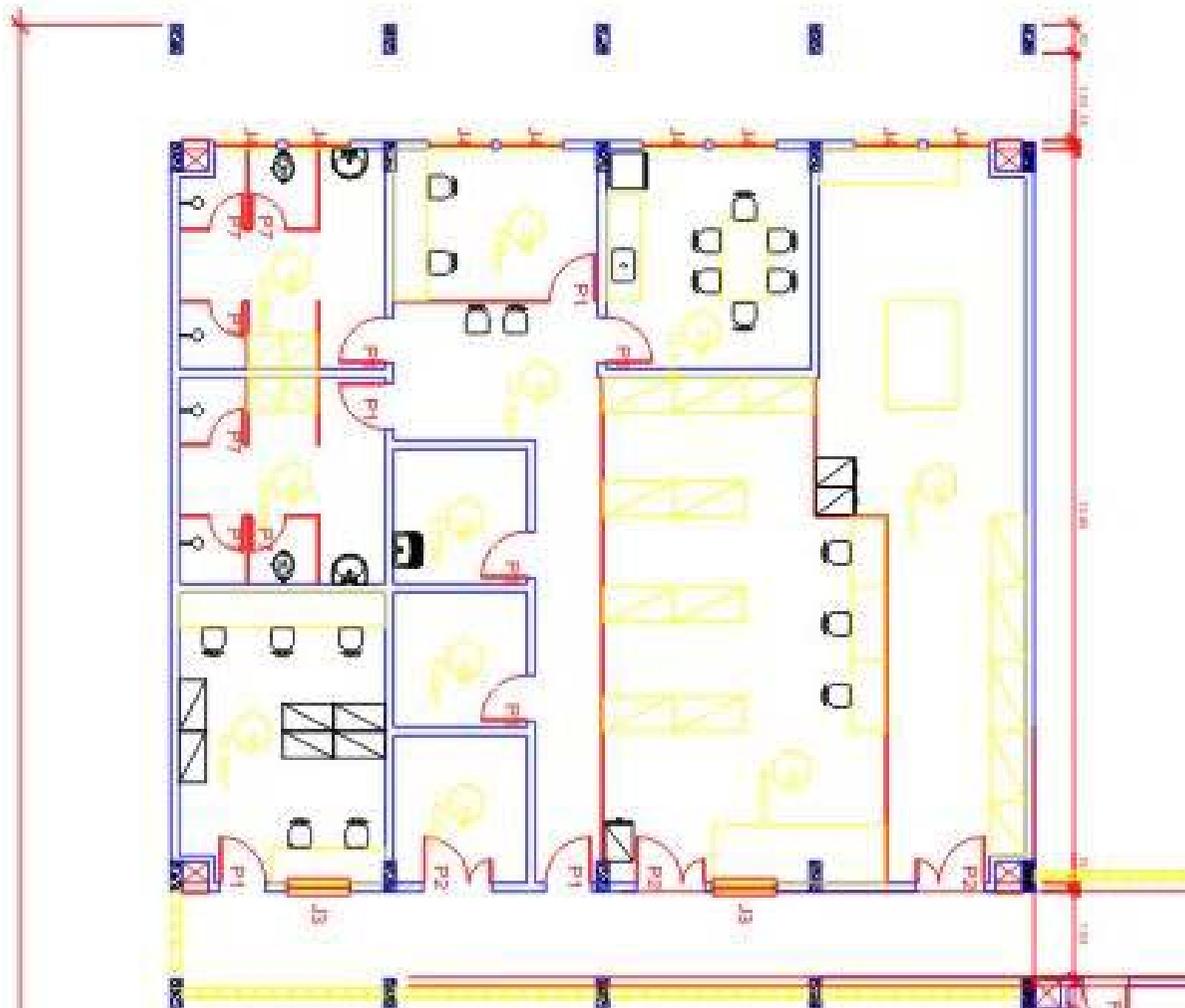
Bloco **B1**: Gabinete da direção e vice-direção; unidade gestora, secretarias, reprografia, coordenações.

Bloco **C2**: MEDIATECA, departamento, gabinete coletivo de professor, laboratório de foto e iluminação.

Bloco **A2**: Coordenações, departamento, gabinete coletivo de professor.

Bloco **B4**: Departamento, gabinete coletivo de professor, banheiros dos professores e funcionários, sala artes e meio & meios e experimentação (aula). Circulações: dois acessos, circulação principal dividida em duas partes, circulações secundárias, quatro escadas para ligar os dois pavimentos.

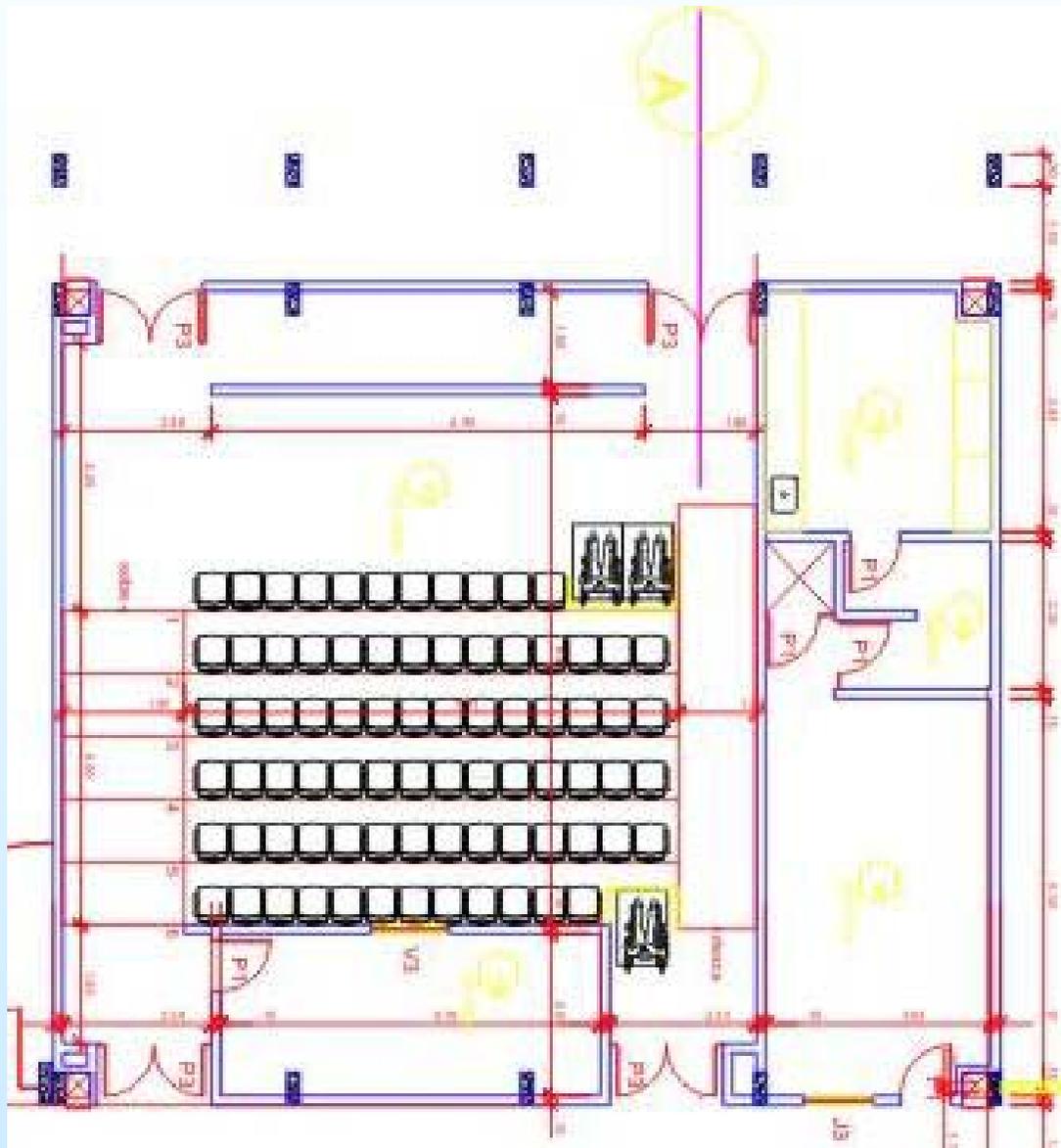
BLOCO **E**: Sala de exposições, varanda de acesso, administração, banheiros, copa, depósito e acervo técnico, castelo d'água, barrilete/casa de bombas.



Bloco **D0**:

Oficina, Almoxarifado Técnico, Manutenção Eletrônica e Informática, Serviços Gerais (Vestiários, Depósito de Material de Limpeza, Copa, Depósito de Lixo, Sala do Servidor/NTI, Sala da Manutenção / Administrador).

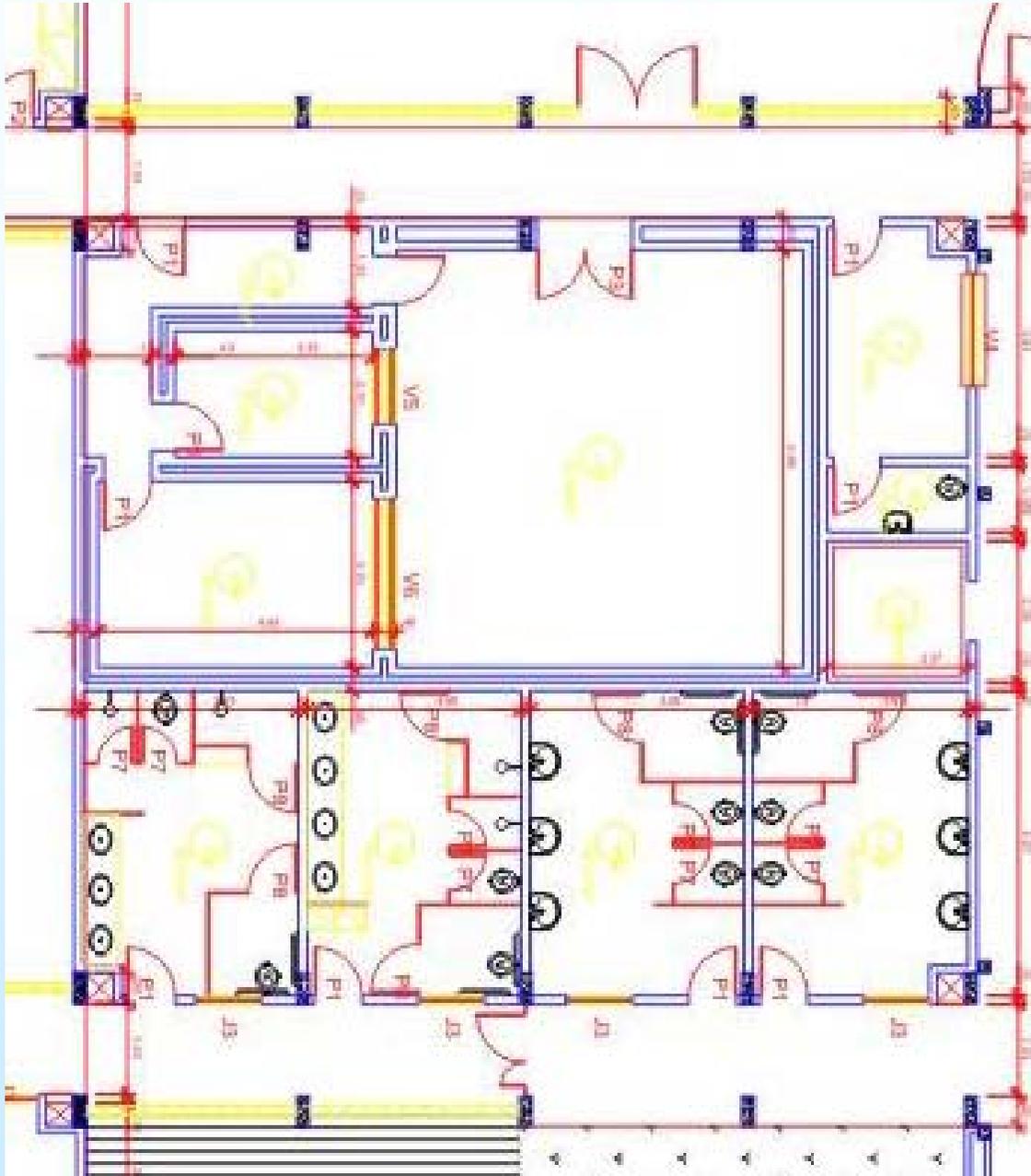




Bloco **B0**:

Sala de Projeção de Cinema (aula) (aproximadamente 80 lugares) e Laboratório Analógico de Fotografia e Imagem (aula).

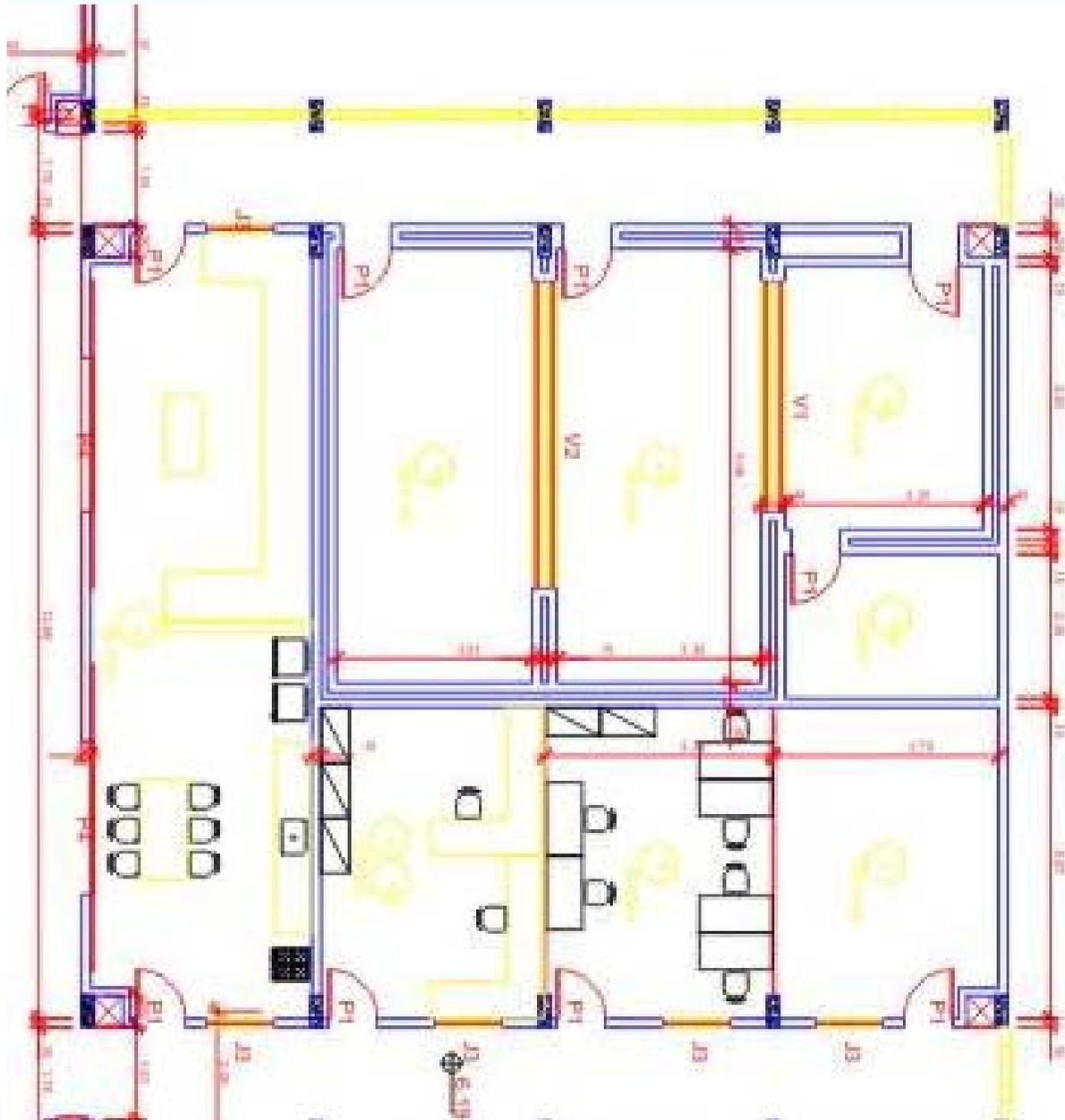




Bloco C3:

Portaria, Elevador,
Banheiros dos Alunos,
Camarins, Estúdio de
TV (aula), incluindo
Salas de Controle
(Áudio e Vídeo).

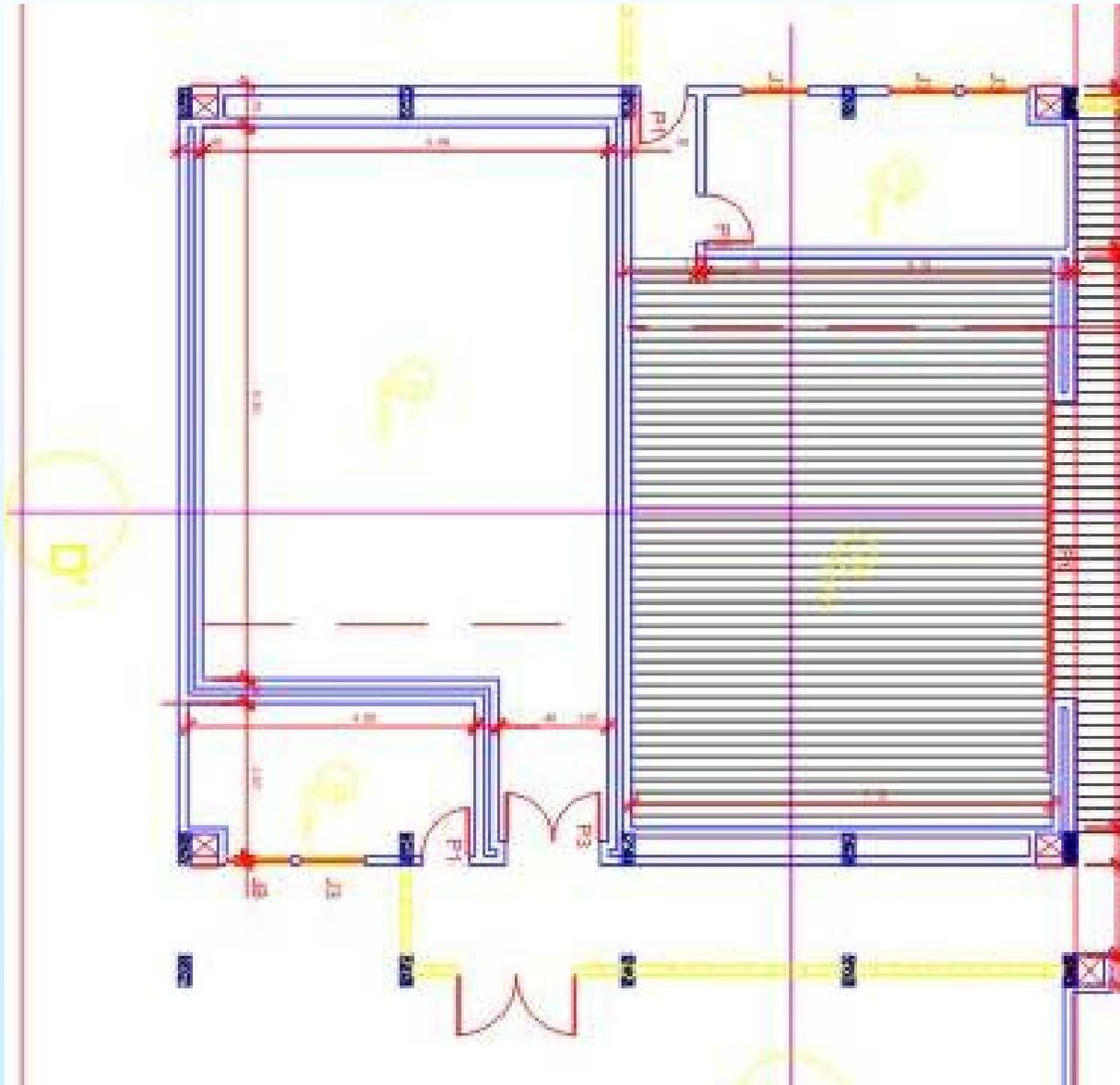




Bloco A3:

Departamento,
Gabinete Coletivo
de Professor, Sala
de Convivência,
Estúdio para
Gravação de
Áudio, Laboratório
de Tratamento de
Áudio (técnica do
estúdio) e
Laboratório de
Produção Musical
(aula).

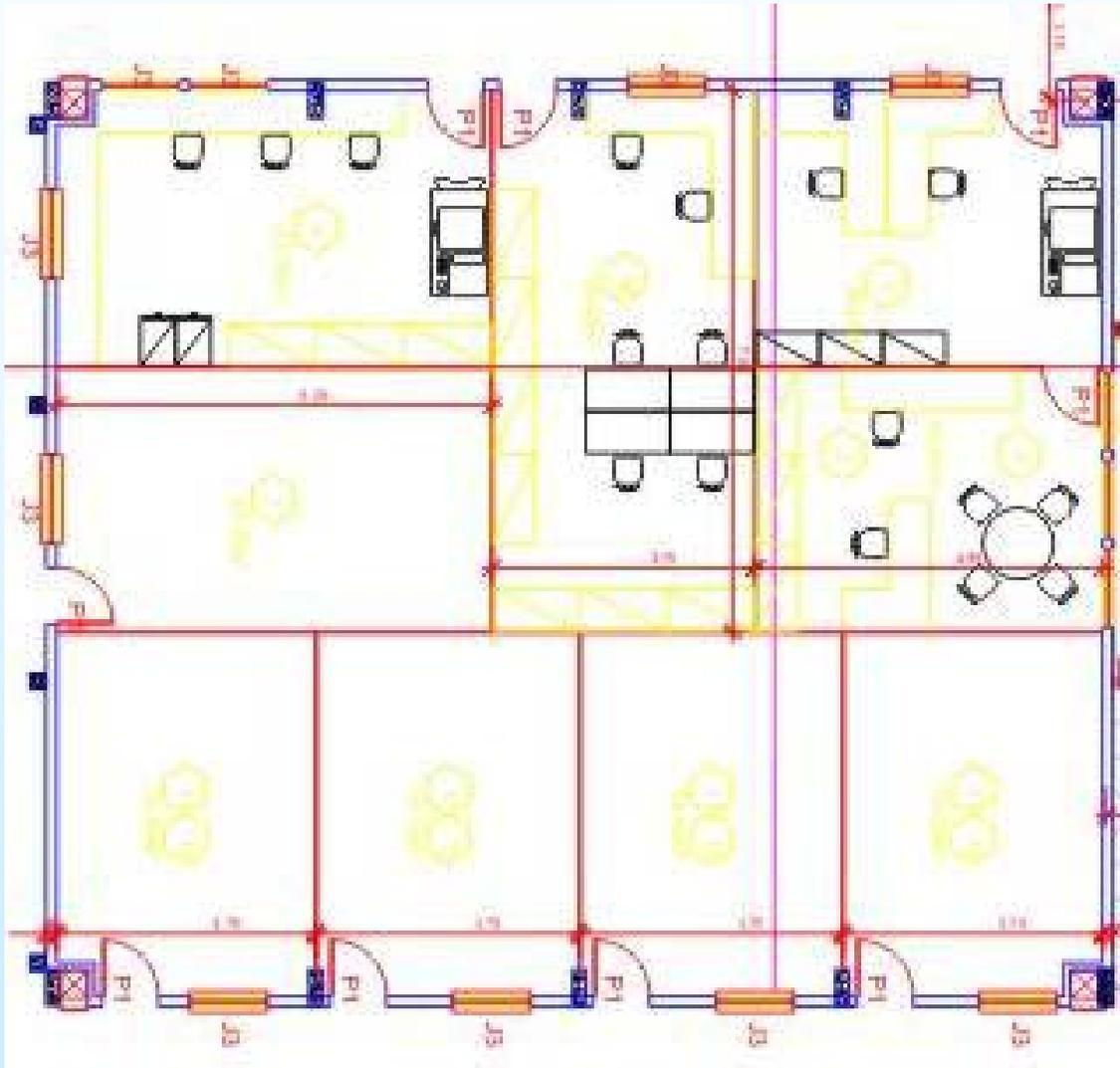




Bloco **D1**:

Estúdio para
Filmagem (aula),
Depósito
(cenografia),
Sala Corpo e
Som &
Laboratório de
Manifestações
do Corpo (aula).





Bloco **B1**:

Gabinete da direção e
Vice-direção;
Unidade gestora,
Secretarias,
Reprografia,
Coordenações.

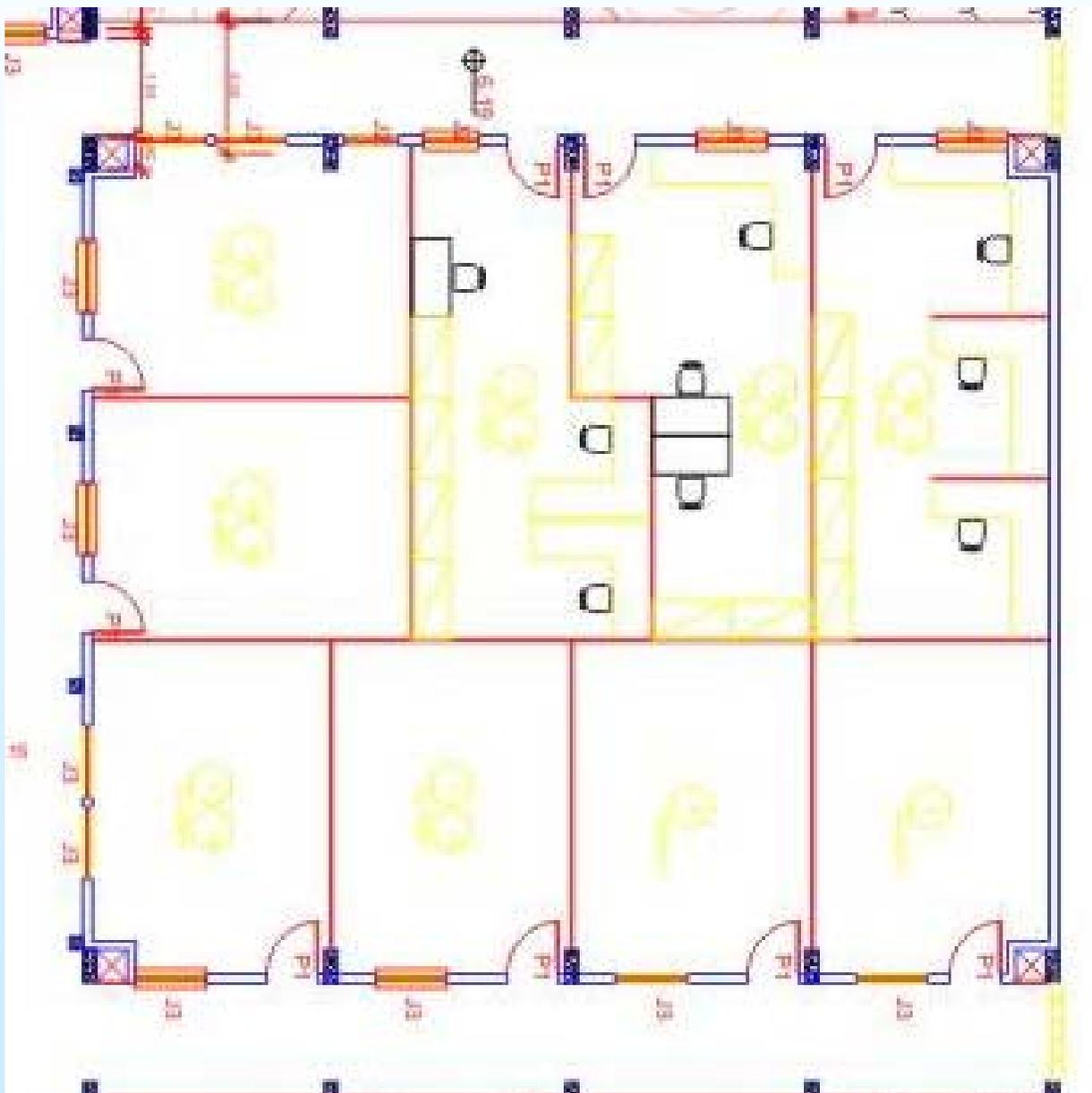




Bloco **C2**:

Midiateca,
Departamento,
Gabinete Coletivo de
Professor,
Laboratório de Foto e
Iluminação.





Bloco **A2**:

Coordenações,
Departamento,
Gabinete
Coletivo de
Professor.

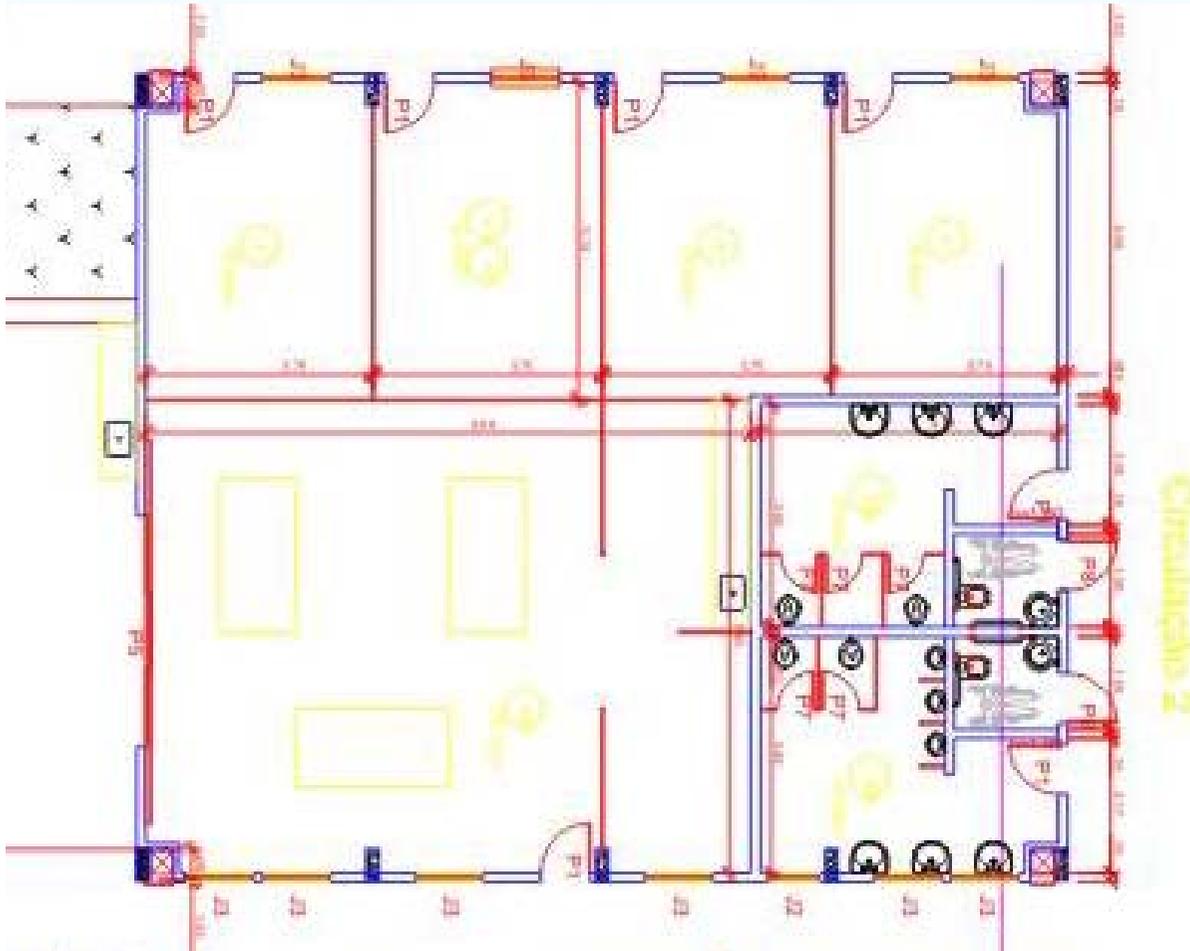


Bloco B4:

Departamento,
Gabinete Coletivo de
Professor,
Banheiros dos
Professores e
Funcionários,
Sala artes e Meio &
Meios e Experimentação
(aula).

Circulações: dois
acessos,

Circulação Principal
dividida em duas partes,
circulações secundárias,
Quatro escadas para
ligar os dois pavimentos.





1.2 SEGUNDO PAVIMENTO:

(Clique nas siglas da planta para ampliar)

Bloco **D0**: Salas de Aula (Linux) (30 alunos).

Bloco **B0**: Salas de Aula (Windows) (30 alunos).

Bloco **C3**: Elevador, Banheiros dos Alunos, Laboratório de Produção, Laboratório de Preservação de Acervo, Laboratório de Pesquisa da Imagem em Arte e Tecnologia (aula) (Sala Levi Menezes), Laboratório de Desenho de Som, Laboratório de Investigação Multimagem (fotografia) (aula).

Bloco **A3**: Laboratório de Informática para Alunos de Graduação (30 alunos), Salas de Aula (trabalhos manuais/criação) (30 alunos), Laboratório de Conservação e Preservação de Documentos (aula).

Bloco **D1**: Salas de Edição de Vídeo (aula), Web Rádio, Agência Produção Cultural.

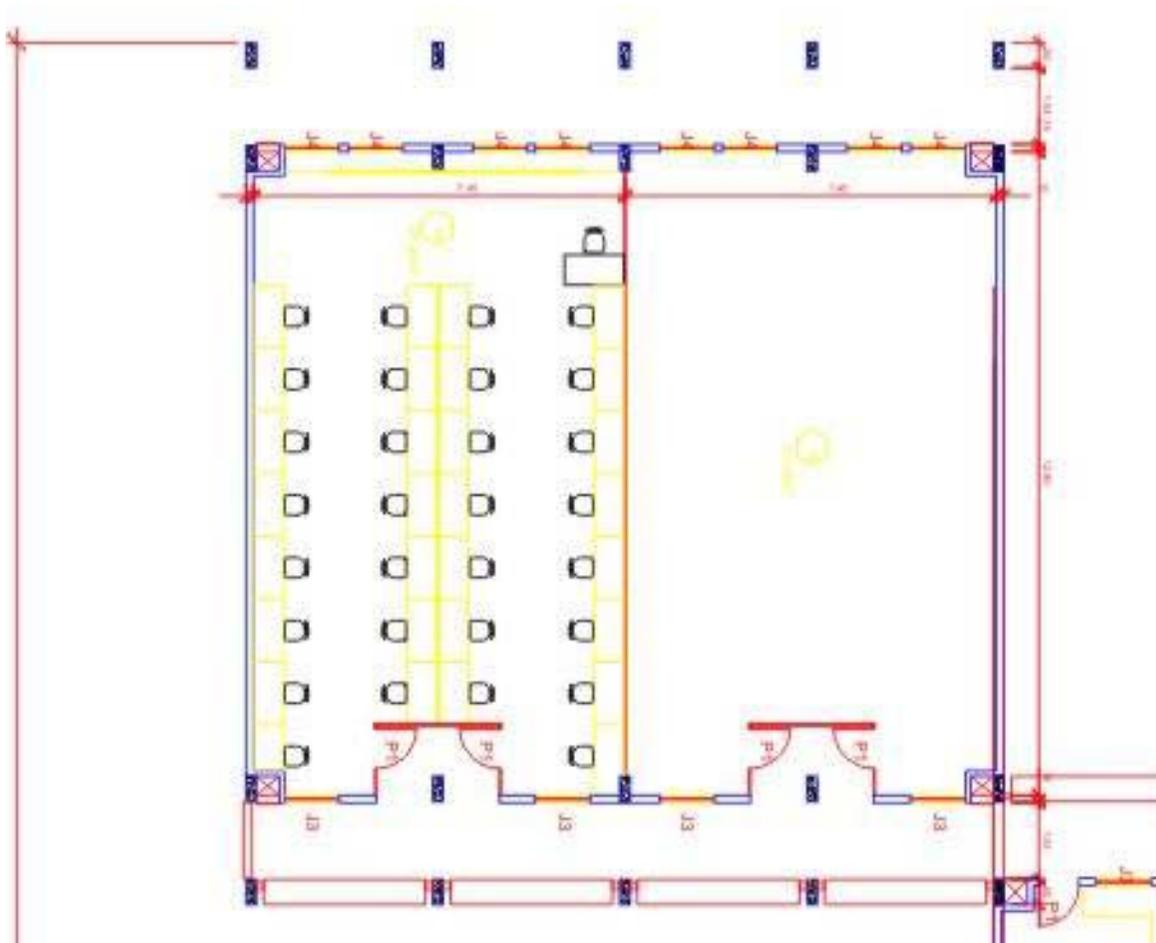
Bloco **B1**: Laboratório de Tratamento de Documentos (aula), Estúdio Fotográfico (aula), ECIN (aula), Núcleo de Audiovisual – Na Mídia (aula).

Bloco **C2**: Salas de Defesa / Reuniões, Portal de Estúdios de Mídia (aula), Laboratórios de Pesquisa (LAMI/LABCULT/LANIT/LAHMMC), Neinfo.

Bloco **A2**: Laboratório de Investigação Audiovisual, Laboratório de Livre Criação, Laboratórios de Edição (Adobe; Imagem e Som; Digital).

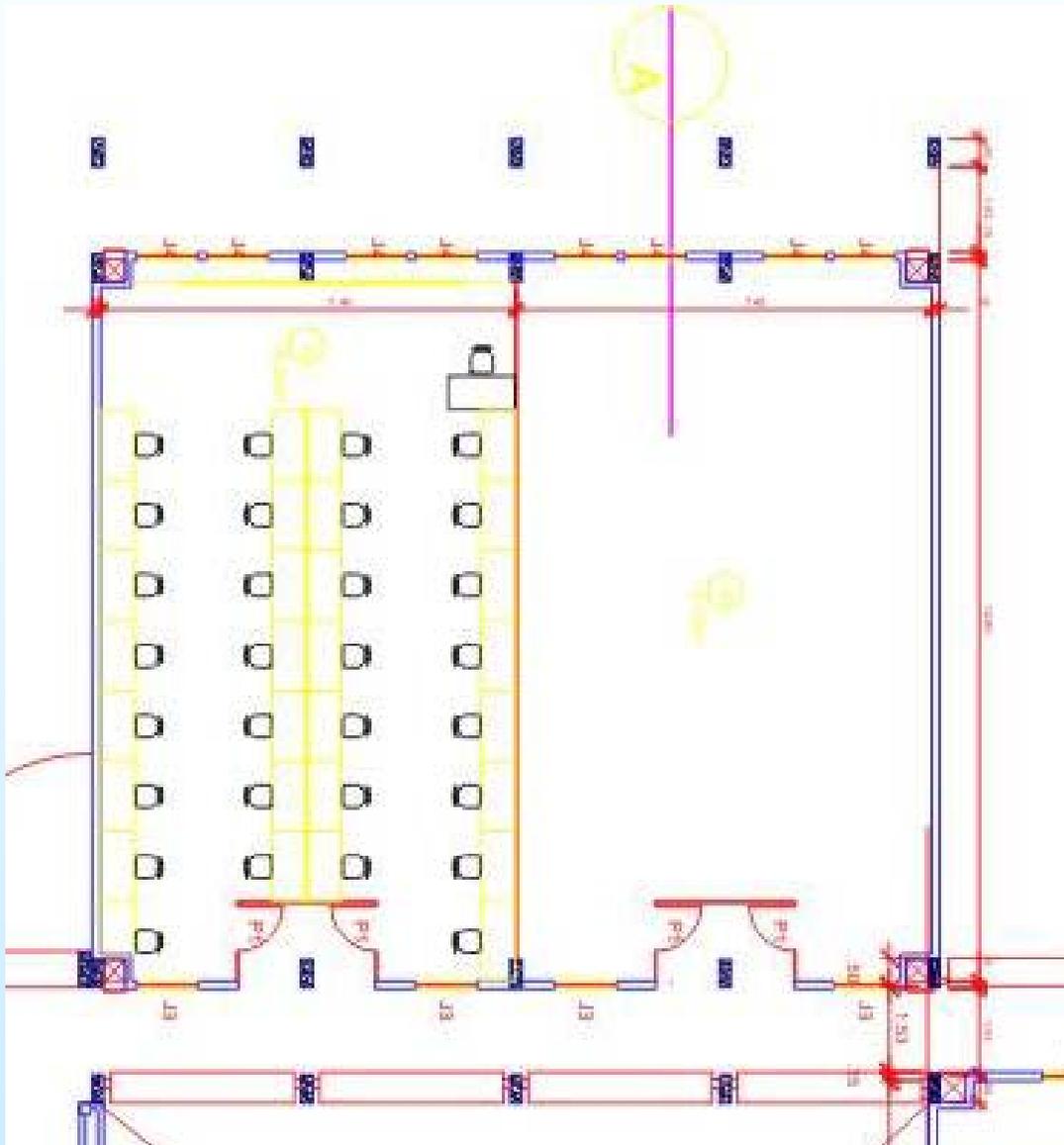
Bloco **B4**: Banheiros dos Professores e Funcionários, Laboratório de Design Editorial, EMERGE, Laboratório de Investigação Multimagem (fotografia) (aula).

Circulações: circulação principal dividida em duas partes, circulações secundárias, quatro escadas para ligar os dois pavimentos.



Bloco **D0 - 2º Pav.**
Salas de Aula (Linux)
(30 alunos).



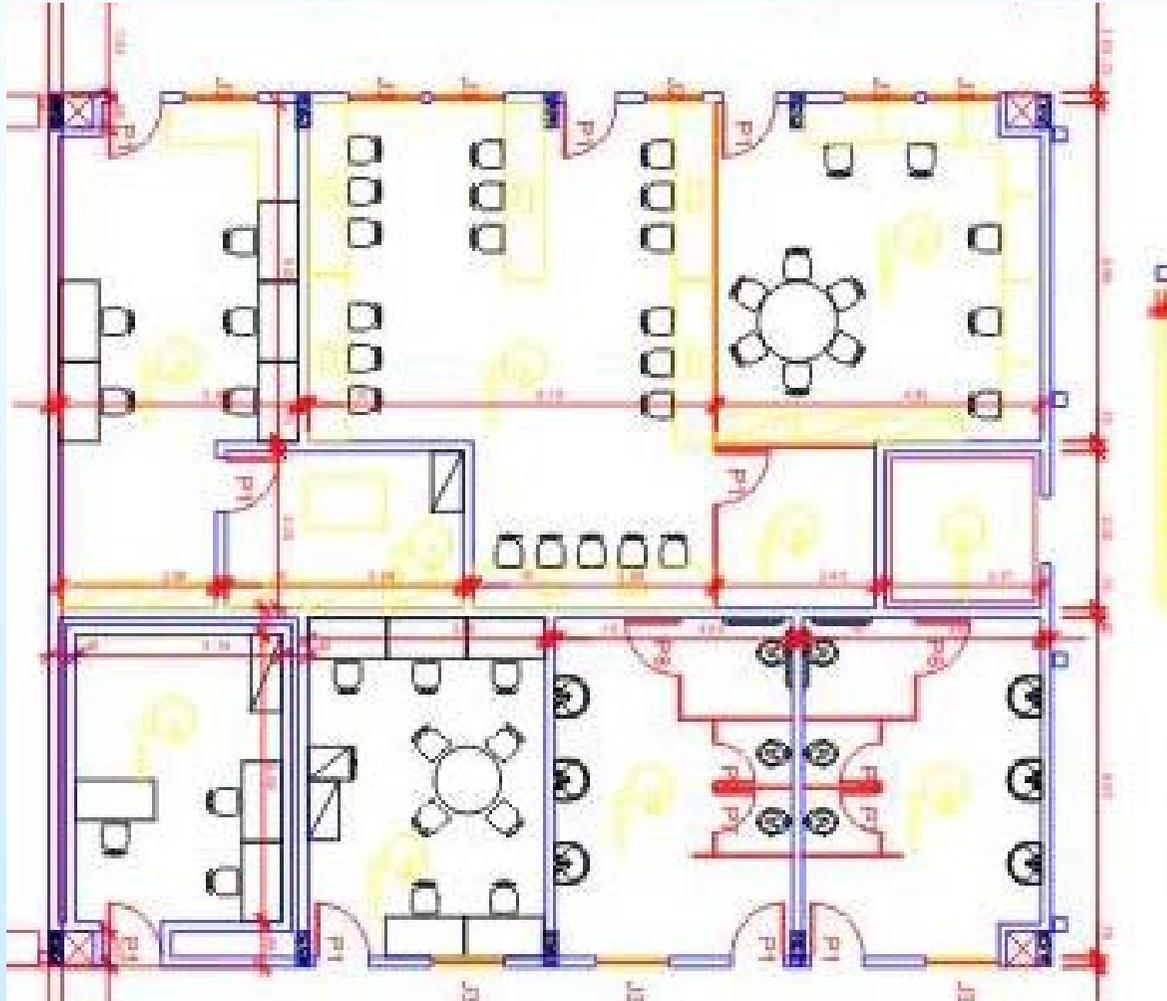


Bloco **B0** - 2º Pav.

Salas de Aula
(Windows)
(30 alunos).

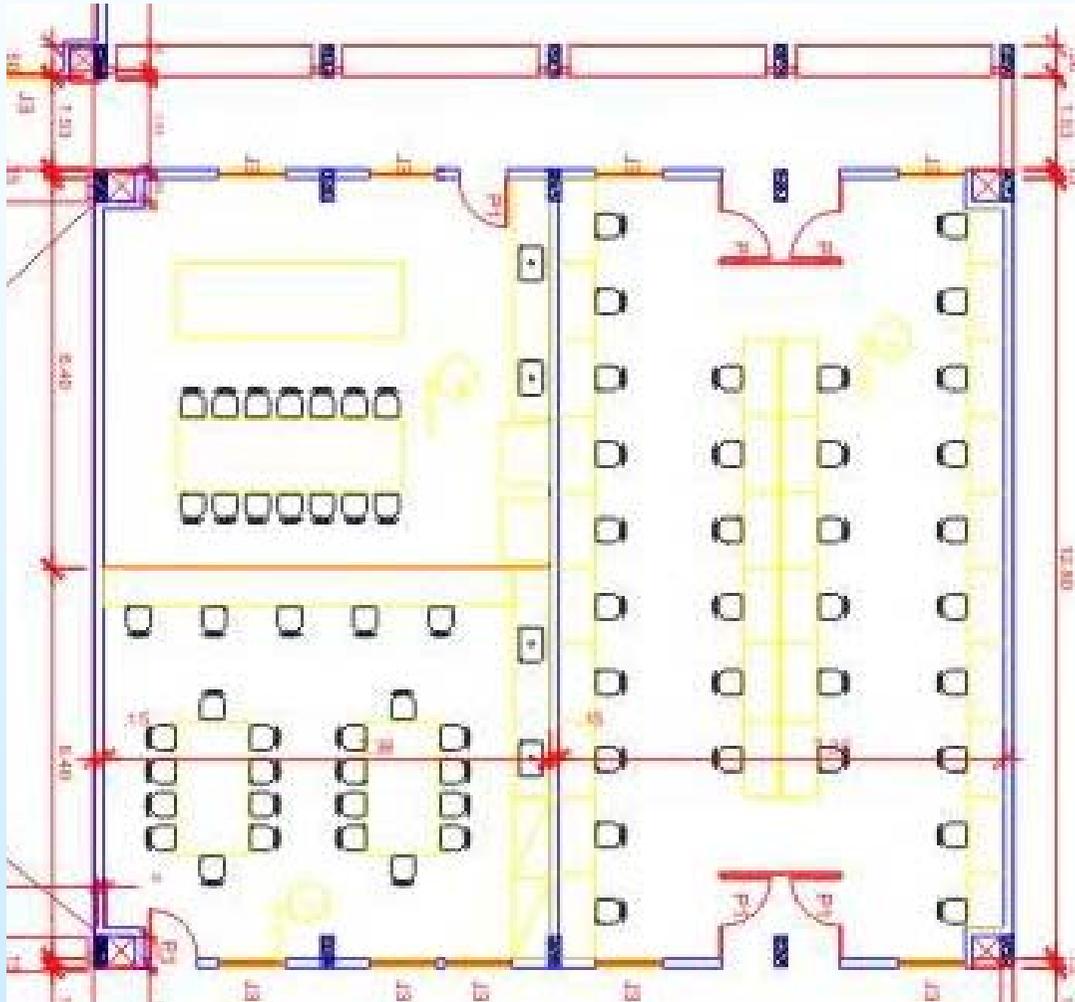


Bloco C3:



Elevador, banheiros dos alunos, Laboratório de Produção, Laboratório de Preservação de Acervo, Laboratório de Pesquisa da Imagem em Arte e Tecnologia (aula) (Sala Levi Menezes), Laboratório de Desenho de Som, Laboratório de Investigação Multimagem (fotografia) (aula).

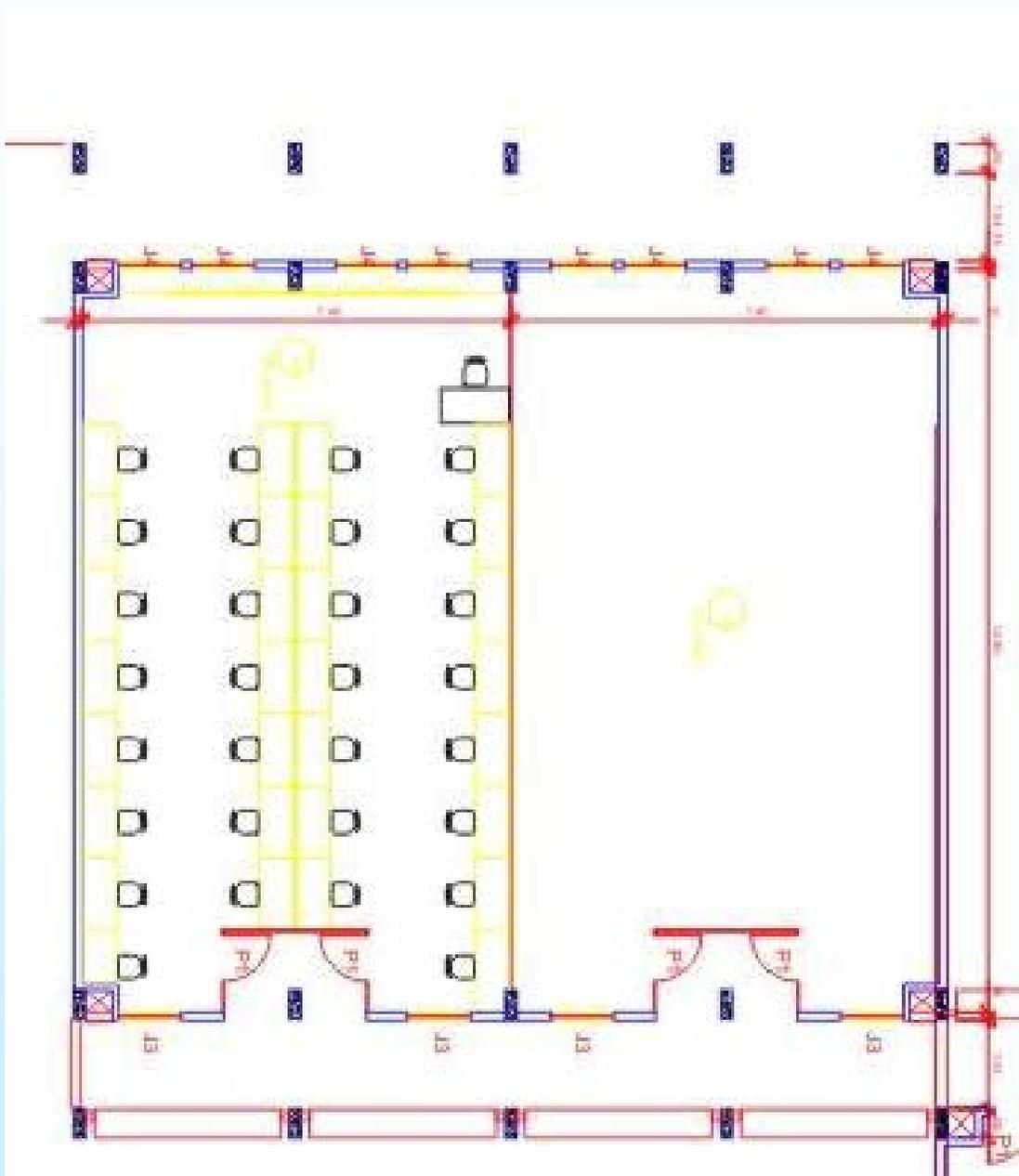




Bloco **A3**:

Laboratório de Informática para Alunos de Graduação (30 alunos), Salas de Aula (trabalhos manuais/criação) (30 alunos), Laboratório de Conservação e Preservação de Documentos (aula).

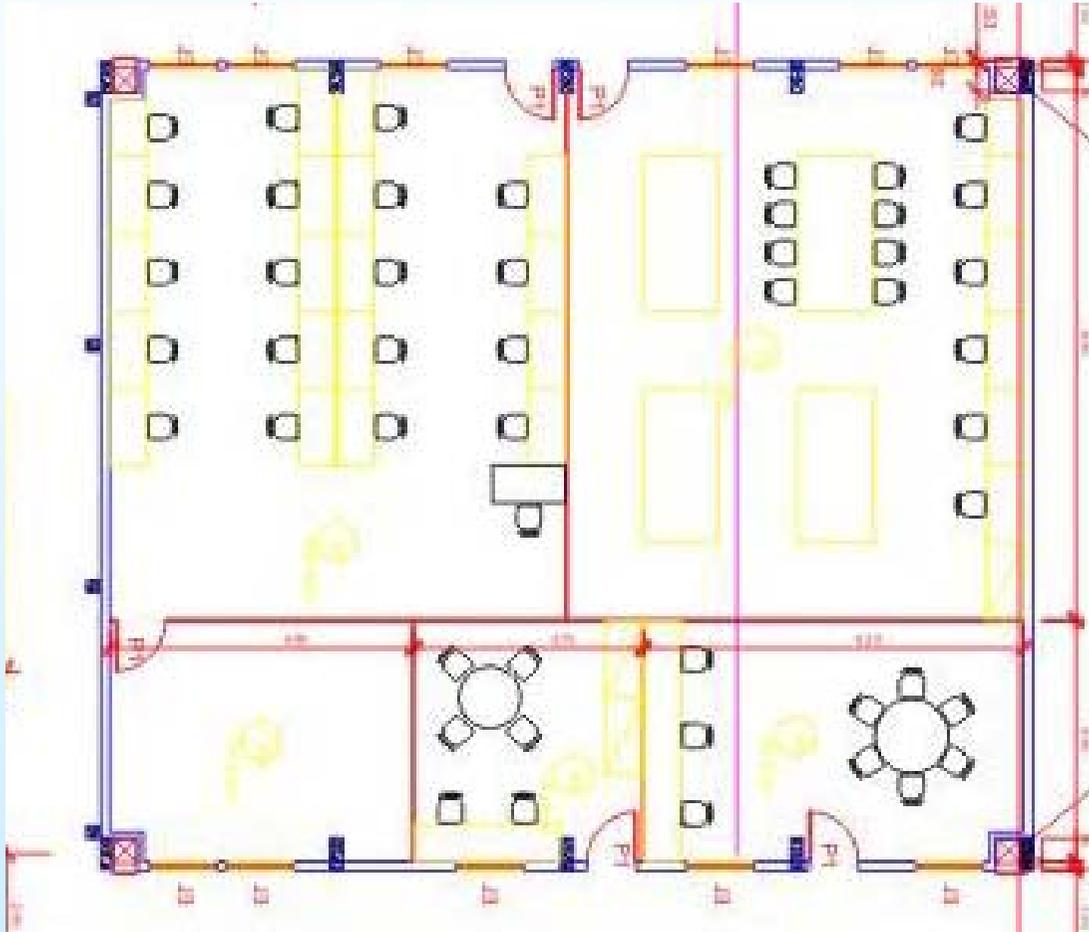




Bloco **D1**:

Salas de Edição de
Vídeo (aula), Web
Rádio, Agência
Produção Cultural.

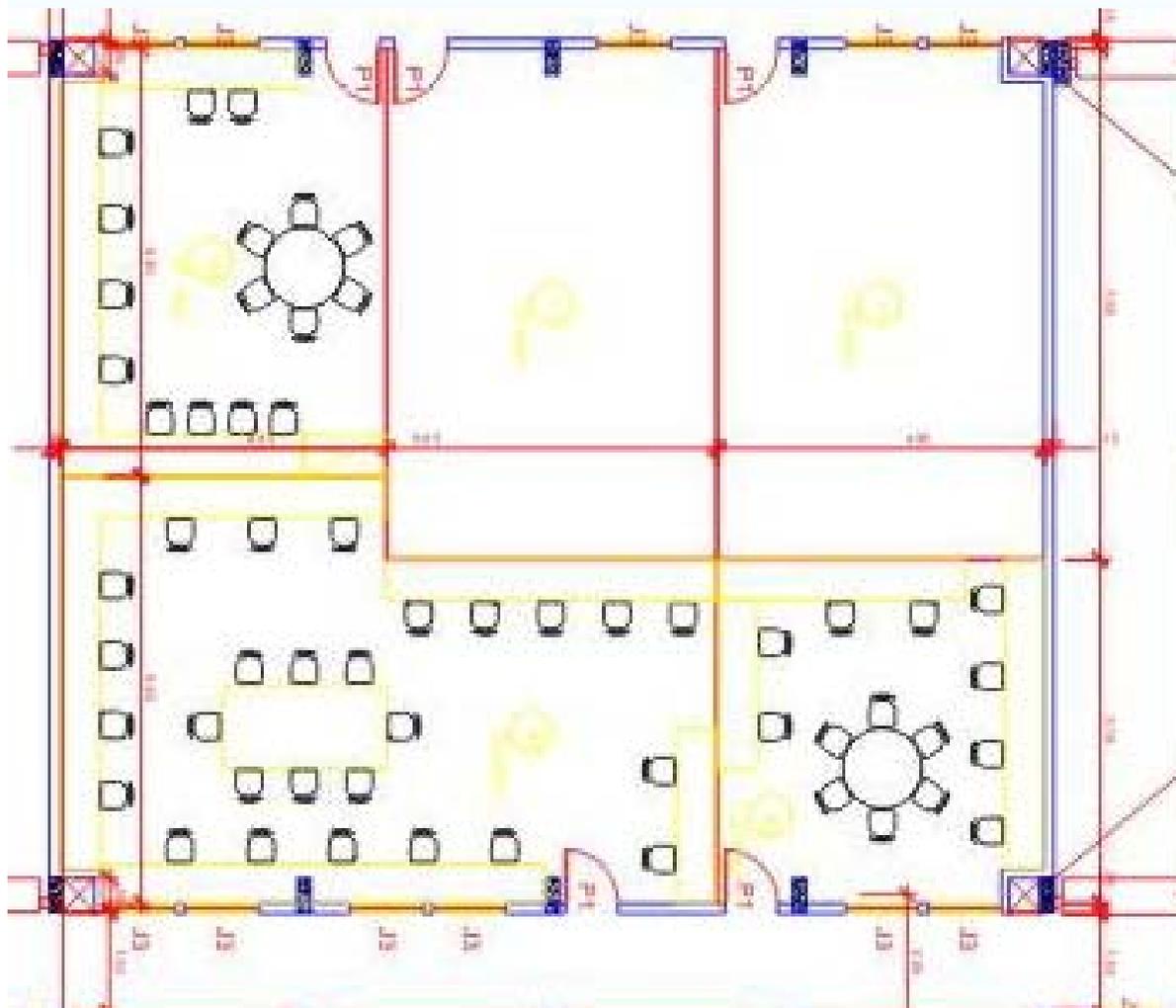




Bloco **B1**:

Laboratório de
Tratamento de
Documentos (aula),
Estúdio fotográfico
(aula), ECIN (aula),
Núcleo de
Audiovisual – Na
Mídia (aula).

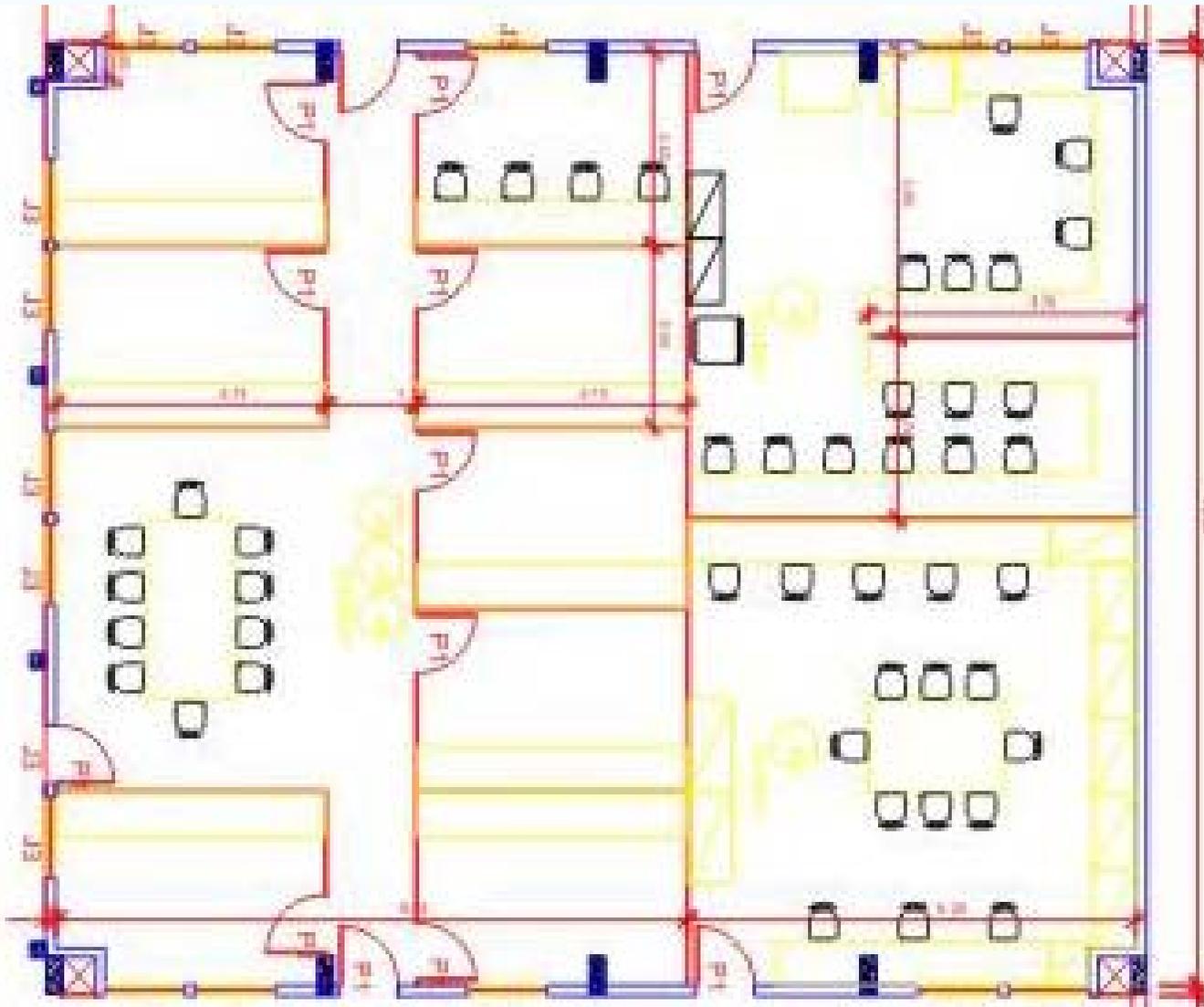




Bloco **C2**:

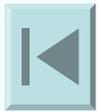
Salas de Defesa /
Reuniões, Portal de
Estúdios de Mídia
(aula), Laboratórios
de Pesquisa
(LAMI/LABCULT/LA
NIT/LAHMMC),
Neinfo.

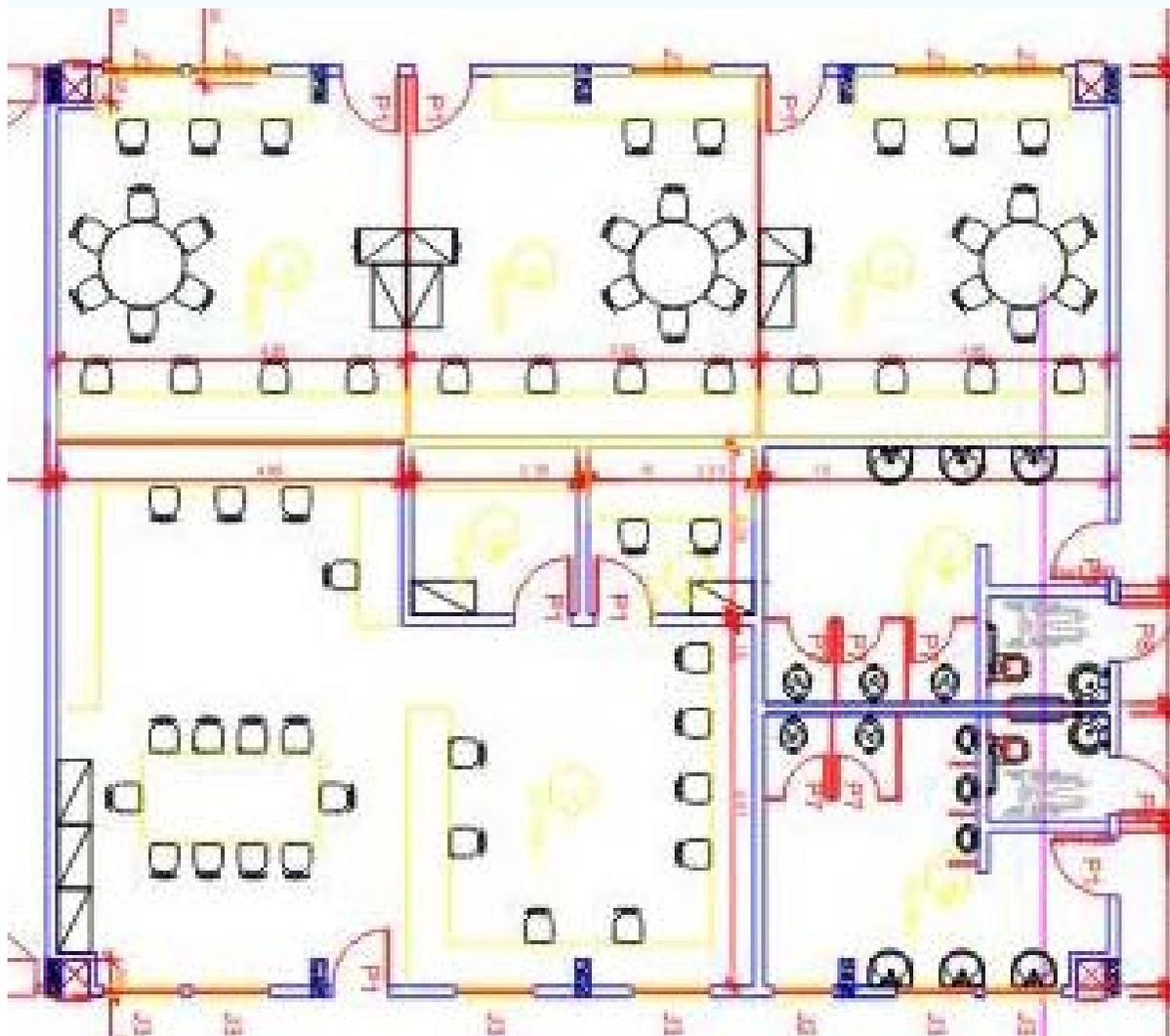




Bloco **A2**:

Laboratório de Investigação Audiovisual, Laboratório de Livre Criação, Laboratórios de Edição (Adobe; Imagem e Som; Digital).





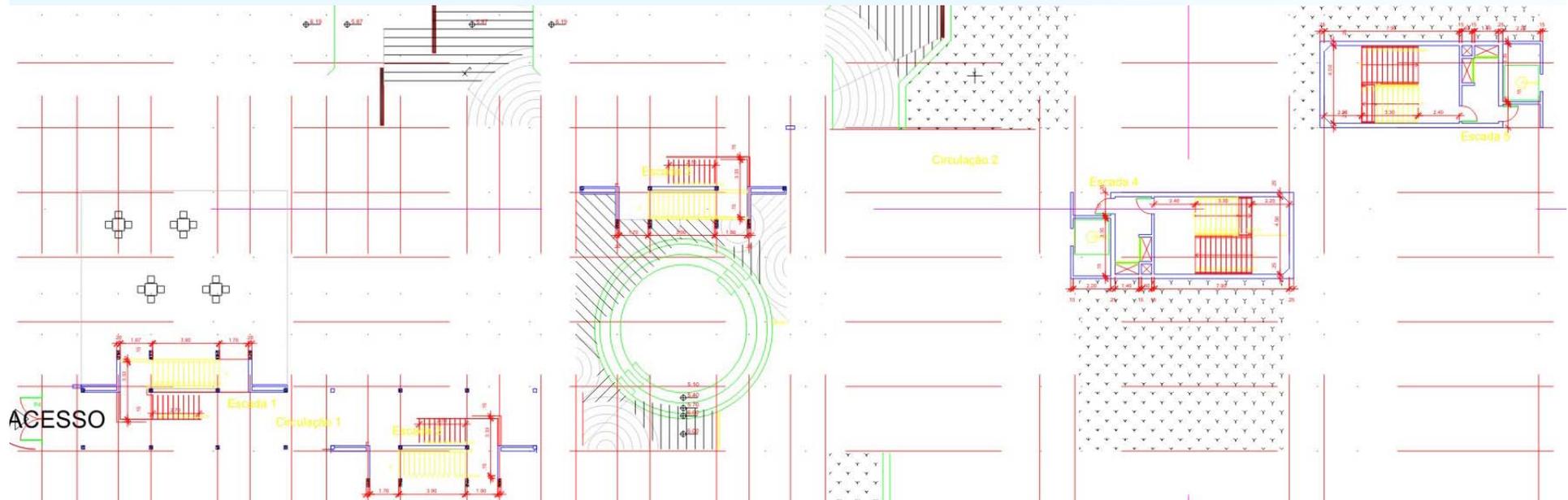
Bloco **B4**:

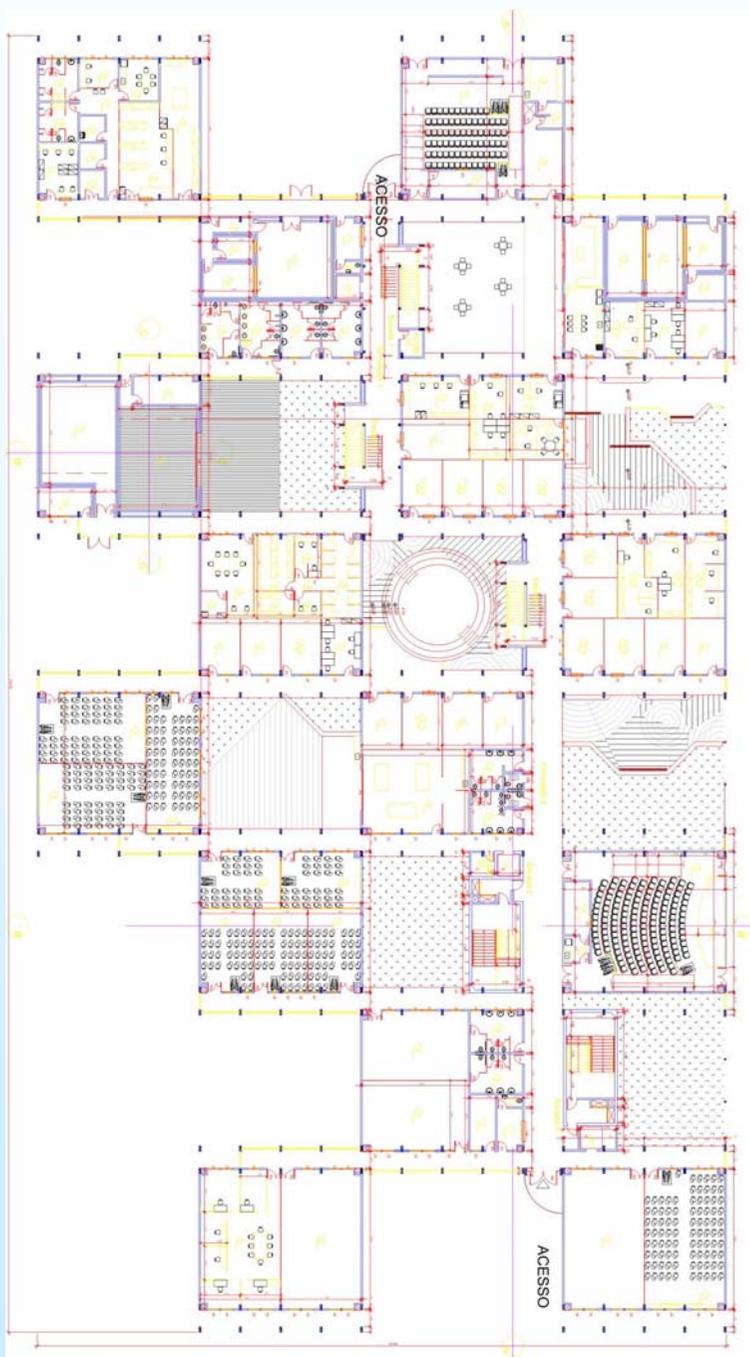
Banheiros dos Professores e Funcionários, Laboratório de Design Editorial, EMERGE, Laboratório de Investigação Multimagem (fotografia) (aula).



Circulações:

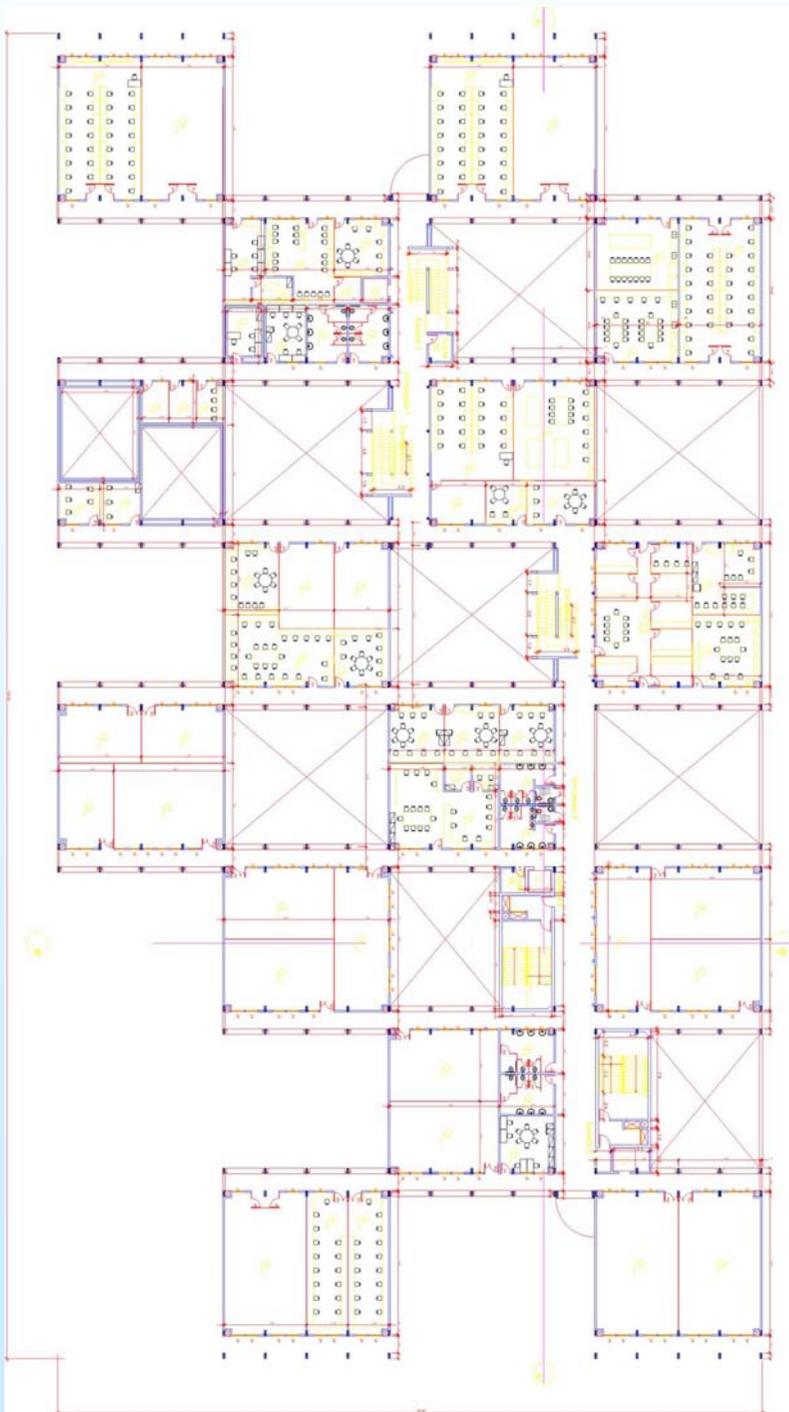
Circulação principal dividida em duas partes, circulações secundárias, quatro escadas para ligar os dois pavimentos.





1º Pavimento

(1ª Fase e 2ª Fase)



2° Pavimento

(1ª Fase e 2ª Fase)